

Regional kursplan – Gult kurs

NMF Sør sine sommerkurs gir deg en unik mulighet til å bli flinkere på instrumentet ditt, samtidig som du møter mange nye mennesker og koser deg i sommervarmen. NMFs sommerkurs er for mange sommerens høydepunkt, og kursene i år vil gi minst like mange spennende opplevelser, utfordrende oppgaver og nye venner som tidligere år. Vi har sommerkurs tilpasset alle fra fjerde klasse og helt opp til de som går på videregående.

Fargekode/kurs	Gult kurs
Varighet	4 dager
Sted	Grenland Folkehøgskole
Forkunnskaper	Bør ha spilt i minst ett år
Overordnet innhold og organisering	<p>I tillegg til samspill i korps vil musikantene bli delt inn i grupper innen hvert instrument. Musisering og grunnleggende instrumentalferdigheter står sentralt i undervisningen. Gruppeundervisningen vil også inneholde kammermusikk i tillegg til å øve på kursets aktuelle korpsrepertoar.</p> <p>Kurset inneholder også faget musikk lære, hvor musikantene lærer grunnleggende musikkteori, samt blir introdusert for dirigering.</p> <p>Det vil være huskonserter hver kveld. Her får musikantene konserttrening, både som utøver og publikum.</p> <p>Detaljert timeplan for kurset blir delt ut på kurset.</p>
Repertoarprofil	Kurset fokuserer på musikk som er originalskrevet for korps og som er egnet for deltakernes alder og nivå.
Læringsmetode	Kurset blir gjennomført tradisjonelt som et notebasert kurs. I tillegg til samspill i korps og kammermusikkgrupper vil oppøving av instrumentale ferdigheter og bevisstgjøring rundt egenøving være viktig på kurset.
Presentasjon av kursets dirigenter	<p>Øystein Sjøvaag Heimdal er dirigent, trompetist, arrangør og komponist, og mange har sikkert spilt musikken hans. Øystein er utdannet ved Universitetet i Oslo. Han har hovedfag i musikkvitenskap og skrev hovedoppgave om arrangering av pop- og rockmusikk for skolekorps. Han jobber til daglig i Skjærgården kulturskole.</p> <p>Siri Andersen er fløyttist, pedagog og dirigent. Siri har sin utdanning fra Barratt Due Musikk institutt og Høyskolen i Vestfold. Hun jobber til daglig som fløytelærer, og som lærer i musikkteori og gehør på musikklinja på Thor Heyerdahl videregående skole. I tillegg dirigerer hun Framnes musikkorps.</p>
Læringsutbytte	<p>Deltakeren skal etter endt kurs ha:</p> <ul style="list-style-type: none">- Utviklet basisferdigheter på eget instrument og i samspill- Fått innsyn i deler av den klassiske korpslitteraturen- Fått en første innføring i musikk lære (herunder teori, hørelære og dirigering)- Fått en innføring i kammermusikk- Fått konserttrening, både som utøver og publikum

Med forbehold om endringer.